

國立臺北藝術大學戲劇學院《戲劇學刊》稿約

2010.5.24 修訂

- 一、《戲劇學刊》由國立臺北藝術大學戲劇學院發行，目的在促進海內外戲劇學術的交流，歡迎各方戲劇學者專家、博碩士生惠賜稿件。
- 二、本刊接受未曾在其他刊物發表之戲劇及劇場藝術相關學術論文與劇本創作，請勿一稿多投：
 - 1、戲劇、戲曲、劇場的理論和歷史（包括劇場建築、劇本創作、導演、表演、設計、技術和管理等）方面的學術論文。
 - 2、與戲劇、戲曲、劇場相關的學術論文，如「劇場人類學」、「戲劇文學」、「戲曲音樂」、「舞蹈劇場」、「戲劇教育」、「身體理論」等方面的研究成果、新知。
 - 3、華文原創劇本，或首度中譯之外文劇本，且其內容未曾以文字形式公開發表於其他刊物。
 - 4、其他：展演報告、訪談、書評、劇評、翻譯等。
- 三、定題及截稿日期
本刊為半年刊，每年：
 1. 1月出刊，截稿日期為9月30日，為方便編輯作業，有意賜稿者請於8月15日前繳交擬撰寫之論文題目及摘要。
 2. 7月出刊，截稿日期為3月31日，為方便編輯作業，有意賜稿者請於2月15日前繳交擬撰寫之論文題目及摘要。
- 四、本刊設編輯委員會，處理集稿、審稿、編印及其他出版相關事宜。來稿經本刊編輯委員會審核，並送請兩位學者專家審查通過後始得刊登。
- 五、編輯委員會得就審查意見綜合討論議決，建議撰稿人對其稿件作適當之修訂。本刊責任校對亦得根據「撰稿格式」作適當之校正。
- 六、來稿注意事項：
 - 1、單篇字數：至多以兩萬字為原則（如需附圖，每張圖片以300字計算）。
 - 2、頁數：10~25頁（含圖）。
 - 3、較長之稿件分兩期刊登，並以兩期為限。
 - 5、來稿請依本刊「撰稿格式」寫作，以利作業。「撰稿格式」見學刊附錄及本刊網頁（<http://theatre.tnua.edu.tw/journal.htm>）。
 - 5、請附中英文篇名、中英文摘要各約300字及選出5個以內的關鍵字。（英文

摘要請自行譯寫。)

- 6、來稿請附約 150 字作者簡介（含現職、學歷、經歷、著述及作品），並附通訊地址、電話、傳真或電子郵件等聯絡資料。
 - 7、圖與文均請以磁片存檔，或電子檔交稿（Word 檔，內文字級 12）。圖檔請另存檔案，解析度原尺寸 300dpi。
- 七、稿內涉及版權部分（如翻譯、圖片轉載等），請事先取得原作者同意，或出版者書面同意，本刊不負版權責任。
- 八、因應資訊電子化及本刊發行電子期刊之需求，並促使收錄之著作能被廣泛閱讀、引用，來稿同時請作者一併簽署「著作權授權同意書」。
- 作者請自行至學刊網站（<http://theatre.tnua.edu.tw/journal.htm>）下載「著作權授權同意書」電子檔，並在來稿同時，將親筆簽名之授權書紙本寄至學刊編輯室：11201 臺北市北投區學園路一號《戲劇學刊》編輯委員會收。
- 九、凡經本刊登載之論文、劇本及其他稿件，作者在刊載於其他刊物前，須通知本刊編輯委員會，並註明「首刊於臺北藝術大學《戲劇學刊》」及所刊登之年、月、期數。
- 十、本刊不另致贈稿酬，來稿經刊登出版後，將贈送本刊 2 本及抽印本 20 份。
- 十一、來稿請註明詳細聯絡方式，寄至：
- 1、磁片：112 臺北市北投區學園路 1 號 國立臺北藝術大學戲劇學院《戲劇學刊》收。
 - 2、電子檔：t-edit@theatre.tnua.edu.tw
- 十一、本刊聯絡方式
- 1、11201 臺北市北投區學園路 1 號 國立臺北藝術大學戲劇學院《戲劇學刊》
 - 2、E-mail：t-edit@theatre.tnua.edu.tw